

OSZTÁLYOZÓVIZSGA
2025/2026-OS TANÉV I. FÉLÉV
12. A osztály

IRODALOM

- Ady Endre életműve
 - memoriterek: *Góg és Magóg fia vagyok én...*, *Kocsi-út az éjszakában*
 - művek, amelyeket ezeken kívül ismerni kell: *Új vizeken járok*, *Héja-nász az avaron*, *Lédával a bálban*, *Elbocsátó, szép üzenet*, *Valaki útravált belőlünk*, *A magyar Ugaron*, *A Hortobágy poétája*, *A Tisza-parton*, *Harc a Nagyúrral*, *Párisban járt az Ősz*, *A Szajna partján*, *A Sion-hegy alatt*, *Őrizem a szemed*, *De ha mégis?*, *A magyar Messiások*, *Az eltévedt lovas*
- Herczeg Ferenc epikája
 - kötelező olvasmány: *Az élet kapuja*
- Babits Mihály életműve
 - kötelező olvasmány: *Jónás könyve*
 - memoriterek: *A lírikus epilógja* (1. versszak), *Jónás imája*
 - művek, amelyeket ezeken kívül ismerni kell: *In Horatium*, *Messze... messze...*, *Fekete ország*, *Esti kérdés*, *Húsvét előtt*, *Cigány a siralomházban*, *Mint különös hírmondó*, *Csak posta voltál*, *Ősz és tavasz között*, *Balázsolás*
- Kosztolányi Dezső életműve
 - kötelező olvasmányok: *Édes Anna*, *Fürdés*, *Paulina*, *Esti Kornél* (részlet: *Tizennyolcadik fejezet*), *Esti Kornél kalandjai* (részlet: *Boldogság*)
 - memoriterek: *Halotti beszéd* (részlet: „Ilyen az ember ... hasonló.”), *A bús férfi panaszai* (részlet: *Nem tudtam én dalolni ... mint az ég.*), *Hajnali részegség* (részlet: „Én nem tudom ... gyerekkor.”)
 - művek, amelyeket ezeken kívül ismerni kell: *Mint aki a sínek közé esett*, *Azon az éjjel*, *Mostan színes tintákról álmodom*, *A rút varangyot véresen megöltük*, *Menj, kisgyerek*, *Boldog, szomorú dal*, *Számadás*, *Őszi reggeli*
- Karinthy Frigyes művészete
 - kötelező olvasmány: *Tanár úr kérem* (részletek: *Bevezetés*, *Magyar dolgozat*, *Röhög az egész osztály*, *Hazudok*)
 - művek, amelyeket ezeken kívül ismerni kell: *Így írtok ti néhány darabja*
- Móricz Zsigmond epikája
 - kötelező olvasmányok: *Úri muri*, *Árvácska*, *Hét krajcár*, *Tragédia*, *Barbárok*
- Juhász Gyula lírája
 - művek, amelyeket ismerni kell: *Tiszai csönd*, *Tápai lagzi*, *Milyen volt...*, *Anna örök*
- Tóth Árpád lírája
 - művek, amelyeket ismerni kell: *Meddő órán*, *Rimes*, *furcsa játék*, *Elégia egy rekettyebokorhoz*, *Körúti hajnal*, *Esti sugárkoszorú*, *Lélektől lélekig*

MAGYAR NYELV

➤ retorika

- a retorika fogalma, tárgya
- retorika és kommunikáció
- a nyilvános megszólalás szövegtípusai (jogi, alkalmi, politikai)
- a szónok tulajdonságai és feladatai
- a szövegszerkesztés menete
- a beszéd felépítése
- a meggyőzés forrásai, az érvelés
- definíciós módszerek
- érvfajták, hibás érvek
- következtetésfajták, hibás következtetések
- a szöveg kidolgozása
- a beszéd megszólaltatása